

講師プロフィール

☆ ゲスト講師追加予定!

青山でレジデンス中



篠田千明 CHIHARU SHINODA

[演出家]

1982年東京生まれ。2004年多摩美術大学在学中に小指値(koyubichi)を同級生と結成。2008年から快快(faifa)に改名し、中心メンバーとして主に演出と脚本と夜遊びと雰囲気を担当。スイスの国際演劇祭チュールヒ・シアター・スペクタクルにて、「My name is I LOVE YOU」で新人アーティストに贈られる『ZKB Patronage Prize』を受賞。個人の活動としては、2009年「キレなかった14才♥りたーんず」の企画/脚本・演出やパーティーオーガナイズ、wedance2011のディレクションなど。2012年9月快快を退団し独自の活動を開始。バンコク在住。

バンコク(タイ)

元FAIFA!ト



飛田正浩 MASAHIRO TOBITA

[ファッションデザイナー / spoken words project]

1968年、埼玉県生まれ。多摩美術大学卒業。染織デザイン科在学中から様々な表現活動を <spoken words project>として行う。卒業を機に <spoken words project> をファッションブランドに改め、1998年東京コレクションに初参加。手作業を活かした染めやプリントを施した服作りに定評がある。アーティストのライブ衣装や舞台美術、テキスタイルデザインも手がけ、ファッションの領域を超えて活動中。2012年には、東北支援の一環で行われたワークショップ、「キッズアートキャンプ山形2012」に招請される。



佐々木文美 AYAMI SASAKI

[スペースデザイナー / FAIFA!]

1983年鹿児島県生まれ。演劇制作チームFAIFA!メンバー。スペースデザイナー。イベントの企画進行等も。近年の主な参加作品に「PAM2012中村西ディレクション西島清順(プラントハンター)x康本雅子(ダンサー)xOORUTAICHI(ミュージシャン)x佐々木文美(空間美術)」(2012・神奈川芸術劇場アトリウム)、「MUSIC TODAY RAFORET」空間装置(2012・ラフォーレ原宿ミュージアム)、「シブカル祭」特設ステージ(2012・バルコpart3広場)等がある。現在、トーキョーワンダーサイト国内交流クリエイターとして滞在制作中。



石川初 HAJIME ISHIKAWA

[ランドスケープデザイナー]

1964年生まれ。東京農業大学農学部造園学科卒業。鹿島建設建築設計本部、アメリカHOK社プランニンググループを経て、現在株式会社ランドスケープデザイン設計部プロジェクトリーダー。

登録ランドスケープアーキテクト(RLA)。東京大学空間情報科学研究センター協力研究員。日本生活学会理事。千葉大学特任准教授。早稲田大学創造理工学部建築学科、武蔵野美術大学建築学科にて非常勤講師。主な著書に、『今和次郎「日本の民家」再訪』(共著、平凡社2012年)、『ランドスケール・ブック』(LIXIL出版、2012年)など。2013年建築学会賞(著作賞)、日本生活学会第38回今和次郎賞。

GPSロク



奥田博伸 HIRONOBU OHUDA

[講師]

テキスタイルのデザインと技術の向上を目指す組織として始動に向け構成中。日本全国のテキスタイルにおける産地、デザイナー、技術などの情報の整理と資料化をメインに、日本のテキスタイルとそのデザインの価値を上げるための基盤作り、またその発信を目指す。メンバーのうちから今回は、シミズダニヤスノブ(JUBILEE)/近藤正嗣(hachibunno5)/奥田博伸(株式会社 奥田染工場)が講師として参加する。

textile x design notes

奥田博伸 HIRONOBU OHUDA

近藤正嗣 MASASHI KONDO

シミズダニヤスノブ YASUNOBU SHIMIZUDANI

シルクスクリーン



菅俊一 SYUNICHI SUGE

[研究者・映像作家]

1980年東京都生まれ。慶應義塾大学政策・メディア研究科修了。人間の知覚能力に基づいた新しい表現の在り方を研究し、映像や展示、文章をはじめとした様々な分野で活動を行っている。主な仕事に、NHK Eテレ「2355/0655」ID映像、modernart.jpでの連載「AA=BB」、著書に「差分」(共著・美術出版社)など。http://syunichisuge.com/



藤原徹平 TEPPEI FUJIWARA

[建築家]

75年生まれ。横浜国立大学大学院修了後、01年より隈研吾建築都市設計事務所勤務。同事務所設計パートナーを経て12年退社。08年より横浜国立大学非常勤講師。09年よりフジワラテッペイアーキテクト法人代表、10年よりNPO法人ドリフターズ・インターナショナル理事。12年より横浜国立大学大学院YGSA准教授。国際的な建築事務所のディレクター・アーキテクトとして国内外で数多くの建築設計活動実績、国際コンペ実績がありながら、自分の事務所を設立以来個人の設計活動を展開し、かつ、ジャンルを超えた建築家とクリエイターの対話シリーズの企画や、研究会、ワークショップなど多様な活動を展開している。



宮村ヤスヲ YASUWO MIYAMURA

[グラフィックデザイナー]

73年熊本県生まれ。東京造形大学卒業後、株式会社サルブルネイ勤務を経て独立。展覧会や公演のアートディレクション、ロゴタイプ、ブックデザイン、CD・DVDパッケージデザインなどを中心に幅広く活動中。パフォーマンス集団<悪魔のしるし>ではトータルデザインを担当。12年よりNPO法人ドリフターズ・インターナショナル理事。

※このチラシをデザインした人。

サマースクールでは 考案頭先生ポジション

会社員

応募締切

2013年7月12日(金)

スクール会場

応募方法

以下の項目を info@drifters-intl.org までお送りください。

- 【姓名】 サマースクール受講申し込み
- 【本文】 氏名(ふりがな)、住所、電話番号(携帯電話)、連絡用メールアドレス、年齢、性別、経歴、志望理由(400字以内) ※書式自由
- 【添付】 顔が分かる本人写真(受講生に配布する名簿に使用します)

応募条件

経験不問。ほとんどの日程の授業に参加でき、授業日以外も積極的にクリエイションするやる気のある方。
※定員を超過した場合は選考となります。

受講料

37,000円

問い合わせ

NPO法人ドリフターズ・インターナショナル
03-6447-1062 / info@drifters-intl.org

7月初旬追加説明会&相談会開催予定! 詳細はWEBへ



NPO法人ドリフターズ・インターナショナルとは?
10年、中村西(株式会社ブリコグ)、金森香(シアタープロダクツ)、藤原徹平(フジワラテッペイアーキテクトラボ)により設立。毎夏「ドリフターズ・サマースクール」を開催するほか、「スペクタクル・イン・ザ・ファーム(那須)」「港のスペクタクル(横浜)」「世界の小劇場」「すみだがわパレード」などのアートフェスティバルを主催。また、「ドリフのファッション研究室」「東京初!ベトラ・プレーゼレクチャー」などトークやシンポジウムを企画している。12年、宮村ヤスヲ(グラフィックデザイナー)、仲野安紗(建築デザイン研究)が新たに理事に加わり、さらなる飛躍を目指す。

ドリフターズ・サマースクール2013 入学説明&相談会

今年のサマースクールを考えているみなさん、ぜひご参加ください。

- 【日時】 6月22日(土) 17:00~20:00(16:30受付・開場)
- 【会場】 森下スタジオ
- 【出演】 中村西、藤原徹平、金森香、(NPO法人ドリフターズ・インターナショナル/スクールプランナー) 篠田千明(スカイプ参加/監修講師)
- 【予約方法】 メール件名を「プレクチャー予約」とし、「氏名」「日中ご連絡のつく電話番号」「予約枚数」を明記し、drifterslecture@gmail.com までご連絡ください。

@ドリフターズにて、7/22説明会のレポート掲載中 (drifters-intl.org / magazine)

- 【スクール・プランナー】 中村西、金森香、藤原徹平、宮村ヤスヲ、仲野安紗(NPO法人ドリフターズ・インターナショナル)
- 【公演制作・マネジメント】 河内兼(事務局) 兵藤菜衣(NPO法人ドリフターズ・インターナショナル)
- 【講師アシスタント】 伊藤孝仁、金子恵美
- 【協賛】 アルタカ株式会社
- 【助成】 公益財団法人セゾン文化財団
- 【主催】 DRIFTERS INTERNATIONAL